



LA COMPAGNIE DU MORSE

A propos

La Compagnie du mOrse, basée dans le Tarn a été créée par Anne Colin. C'est un outil professionnel de création, de diffusion, de transmission et de soutien au spectacle vivant. En collaborant avec des artistes, des citoyens et des lieux de diffusion, la Compagnie participe à l'enrichissement d'une offre culturelle et artistique, dynamique en proposant des manifestations culturelles sur le territoire tarnais et plus largement en Occitanie.

Anne Colin explore les écritures contemporaines sous le signe de l'ouverture, travaille avec exigence la matière sensible, poétique, organique, grave ou burlesque pour fabriquer du sens et de l'émotion. En reliant intime et politique, elle met en oeuvre des créations et des actions de médiation en développant un théâtre engagé, humain à travers des thématiques sociétales. Elle met en question le système patriarcal et sensibilise aux questions du consentement et des relations au sein de la famille.

Champs d'interventions :

Création et diffusion théâtrale

Intervention pédagogique : ateliers hebdomadaires et stages

Médiation culturelle : Écoles, Collèges, Croix Rouge, Greta...

Manifestations culturelles : Festival du mOrse 2026 14^{ème} édition et Festival du temps Morses 20^{ème} et Rendez-vous

saisonniers : 2 Renc'Arts en novembre et avril

L'équipe de la Compagnie

Contacts

En production/Ecriture

2026 Omerta

En diffusion

Tout va bien Madame Mélo ?

Les contes marionnettiques farfelus et décalés

Beurk !

Rosa, mon corps, moi et les autres

Notre priorité est la diffusion de nos spectacles existants et futurs.

MISSIONS

En collaboration avec les responsables, artistique Anne COLIN et administratif, Laure DEGY, le.la chargé.e de diffusion sera en charge de l'élaboration de la stratégie de diffusion de la compagnie.

- Participation à la réflexion en équipe de la stratégie de diffusion
- Promotion des spectacles en cours d'exploitation
- Réalisation et suivi des dossiers de diffusion et de création.
- Développement et suivi de la liste des contacts
- Connaissance du logiciel ORFEO souhaitée
- Mise en place des invitations professionnelles, mailing et relances téléphoniques
- Réalisation des devis, pilotage des négociations
- Gestion du calendrier de tournée, élaboration des feuilles de route.
- Vérification de la faisabilité technique des spectacles en lien avec le régisseur de la cie.
- Présence ponctuelle sur les représentations en tournée et à des rencontres professionnelles
- Établir un tableau du suivi des contrats en lien des collaboratrices

PROFIL ET COMPÉTENCES

- Expérience souhaitée dans un poste similaire
- Intérêt pour le spectacle vivant et la ligne artistique de la compagnie.
- Bonne connaissance des réseaux de diffusion du spectacle vivant
- Capacité de dialogue et de négociation
- Capacité à travailler de manière organisée et autonome, avec un esprit d'initiative
- Aisance à l'oral, capacité de rédaction, esprit de synthèse
- Présence sur le territoire du Tarn préférable

Conditions de Travail

- Environ 30h de travail/mois à définir ensemble
- Lieu de travail : 53 avenue Jean Bérenguier à Couffouleux + télétravail possible

Type de rémunération proposée : Rémunération proposée 15€ brut / heure (voire intéressement sur les ventes signées).
Paiement soit sur facture ou en CDDU, en fonction du statut.

CANDIDATURE

Par mail : CV et lettre de motivation à administration@ciedumorse.com

Prise de poste et passation à partir du 20 juillet 2026 accompagnée par la chargée de diffusion actuelle

Entretien à prévoir après le 15 juin.

Liens : www.ciedumorse.com

Facebook [ciedumorse](https://www.facebook.com/ciedumorse) / Instagram : [cie.du.morse](https://www.instagram.com/cie.du.morse)